

# Le Bulletin

de liaison



de la Fédération des Centres de Jeunes en Milieu Populaire

## SOMMAIRE

<b>Dossier : "La fracture numérique"</b> .....	2-6
<i>Echos des Centres: CJ WaPi</i> .....	7
<i>Echos des Centres: MJ "Vitamine Z"</i> .....	8
<i>Echos des Centres: CRH "Don Bosco"</i> .....	9
<i>Echos des Centres: MJ d'Arlon</i> .....	10
<i>Echos des Centres: CJ d'Anderlecht</i> .....	11
<i>Echos des Centres: MJ "L'Antistatic"</i> .....	12
<i>Brèves du Secteur:</i> .....	13
<b>Épinglé pour vous en politique:</b> .....	14
<i>Formations:</i> .....	15

128



## EDITO

### Fracture ou facture numérique ?

Les nouvelles technologies de l'information sont devenues incontournables dans la communication moderne et il est certain que l'éducation à ces nouveaux médias reste indispensable pour leur compréhension et leur utilisation.

Or, de nombreuses statistiques et enquêtes démontrent qu'une grande partie de la population, et plus précisément les jeunes issus du milieu populaire, souffrent de la fracture numérique à deux niveaux, l'accès au matériel et à la connaissance.

Quid des Centres de Jeunes ? Ils sont à l'image de ces jeunes ! L'acquisition de matériel reste une problématique importante : coût très élevé, rotation régulière de ce matériel causée par l'évolution trop rapide des technologies, dégradation et usure dues au grand nombre d'utilisateurs sur un petit nombre de machines.

Et même si les acteurs socioculturels ont accès à des subventions pour le matériel et les logiciels, ces dernières restent trop faibles et inadaptées aux demandes diverses et croissantes de nos institutions.

Et la connaissance ? Il s'agit d'une variable, qui fluctue selon les institutions et les divers profils des acteurs de terrains. L'évolution très rapide des TIC nécessite une actualisation régulière des modèles théoriques et pratiques qui sont autant de freins en termes de temps et de finances.

La question de la santé trouve-t-elle également un écho auprès des acteurs et des politiques ? Prend-on suffisamment conscience du phénomène d'infophagie, de la surconsommation d'informations, de la narcose liée au manque de sommeil chez les jeunes "gamers", de l'impact des réseaux sociaux sur les comportements humains, etc ?

La fracture numérique rimera encore longtemps avec factures numériques...- CQFD.



## La fracture numérique

La F.C.J.M.P., c'est:

- le soutien actif de l'action des Maisons de Jeunes en Milieu Populaire,
- la réalisation de partenariats locaux,
- le développement de l'Égalité des Chances en Milieu Populaire.

Mais la fédération, c'est aussi et surtout des individualités et des personnalités qui bougent ensemble.

L'équipe communautaire de la fédération :

- \* Rares Craiut
- \* Célia Deshayes
- \* Pierre Evrard
- \* Gaëlle Frères
- \* Marie-Charlotte Froment
- \* Virginie Henrotte
- \* Anne Lambert
- \* Georgios Tzoumacas
- \* Bart Van de Ven

L'équipe régionale et locale de la fédération :

- \* Yassin Arbaoui
- \* Virginie Bodelet
- \* Tarik Bouzerda
- \* Silvana Carlier
- \* Romina Carota
- \* Gauthier Close
- \* Olivier De Rouck
- \* Manon De Smet
- \* Thierry Dubois
- \* Yassin Elmcabeni
- \* Benoît Everaets
- \* Baptiste Farvacque
- \* Guillaume Gagneur
- \* Benjamin Gomel
- \* Christophe Grout
- \* Mehdi Jaber
- \* Marc Korosmezey
- \* Tarik Lahrach
- \* Delphine Leduc
- \* Violette Lousberg
- \* Ali Mansour
- \* Alexis Maus
- \* Sèlviè Murat
- \* Vanessa Noël
- \* Ismael Ouriaghli
- \* Lilia Peixoto
- \* Kevin Reaume
- \* Jean-Philippe Serexhe
- \* Lucile Stievenard
- \* Elodie Thémelin
- \* Jessica Van Saene
- \* Simon Verbecelte

Les membres du conseil d'administration et les conseillers de la fédération :

- \* Daniel Thérasse, Président
- \* Olivier Leblanc, Administrateur délégué
- \* Géraldine Fievez, Vice-Présidente
- \* Frédéric Admont, Vice-Président
- \* Robert Cornille, Trésorier
- \* Julien Anciaux
- \* Didier Beyers
- \* Jean-Philippe Calmant
- \* Baptiste Danckers
- \* Aurélie de Barys
- \* Freddy Hartog
- \* Bernard Herlin
- \* Xavier Hutsemekers
- \* Elise Laffineur
- \* Johanna Larcheron
- \* Sandra Marchal
- \* Allison Meerbergen
- \* Karema Menassar
- \* Frédéric Schmitz
- \* Joël Tanghe
- \* Selçuk Ural

Si votre centre souhaite aussi s'impliquer, la fédération est à votre disposition.



# La fracture numérique

Depuis les années 80, les ordinateurs ont modifié les modes d'organisation, de production et de gestion des secteurs secondaire et tertiaire. Durant les années 90, nous avons assisté à l'invasion des technologies de l'information et de communication ou "TIC" dans le domaine de la sphère privée.

C'est la démocratisation de ces nouvelles technologies et leurs mises en réseaux qui a profondément changé nos sociétés. Désormais, les TIC servent à communiquer, à offrir des produits d'information ou encore à proposer des services.

L'extension de ces incontournables a créé un phénomène dont on commence à mesurer le caractère problématique : celui de la fracture numérique. Ce concept désigne le fossé entre ceux qui bénéficient de l'accès à Internet et des autres technologies numériques, et ceux qui n'en bénéficient pas.

En effet, alors que les technologies de l'information et de la communication accroissent chaque jour leur présence dans la vie de tous les jours, la diffusion de cette innovation n'est pas uniforme dans la population, elle ne bénéficie qu'à une partie des citoyens. Notre société subit une fracture et celle-ci comporte plusieurs aspects qui interagissent et évoluent.

## Les différents aspects de la fracture numérique

Dans un premier temps, la fracture numérique a une dimension matérielle. Elle renvoie alors au manque en termes d'équipement et d'accès. C'est ce que l'on désigne comme étant la fracture numérique au premier degré.

La fracture numérique a aussi une dimension intellectuelle et sociale. Elle renvoie quant à elle au manque de maîtrise des compétences et connaissances fondamentales pour l'usage des TIC et l'exploitation de leurs contenus, ainsi que le manque de ressources sociales pour développer les usages.

C'est ce que l'on désigne comme étant la fracture numérique au second degré. Cette sorte de fracture dans la fracture se crée une fois que la barrière de l'accès est surmontée au niveau des modes d'usages de la technologie et des contenus numériques.

Enfin, la fracture numérique est évolutive dans la mesure où elle est un processus social dynamique qui évolue au fil du temps et non un état stable. Ceci implique que tous les individus - et pas uniquement ceux appartenant aux groupes sociaux défavorisés - sont susceptibles de se trouver provisoirement plus en moins vulnérables.



- Les TIC : dans le vocabulaire courant, une confusion existe souvent entre les TIC et internet. Or les TIC, ce n'est pas juste l'ordinateur et internet mais c'est aussi la télévision numérique interactive, les produits multimédias, les télécommunications mobiles, la photo et la vidéo numériques, les arts numériques, les services publics, associatifs et commerciaux en ligne.

### Les inégalités numériques, un enjeu démocratique

A l'heure où les TIC sont considérées comme la porte d'entrée de la société dans l'ère de l'information et de la connaissance, un consensus apparaît dans les discours politiques et médiatiques pour reconnaître que la fracture numérique est l'un des maux de cette "nouvelle" société de l'information, creusant des inégalités de plus en plus importantes entre les "inclus" et les "exclus".

Depuis ces dix dernières années, cette fracture ou fossé numérique connaît un double mouvement : si cette fracture a tendance à se réduire au rythme des nouveaux utilisateurs qui adoptent chaque jour ces nouveaux outils, elle a aussi tendance à s'approfondir par le nombre de nouveaux services et contenus développés et l'accroissement du nombre d'utilisateurs qui isolent un peu plus

chaque jour les citoyens minoritaires qui n'ont pas accès à ces services.

La fracture numérique ne se limite pas à l'accès aux nouveaux moyens de communication mais aussi à l'usage de ceux-ci.

Les discriminations dues au non accès et au non usage peuvent s'instaurer dans plusieurs domaines essentiels tels que l'éducation et la culture, l'emploi et le développement professionnel, l'accès aux services en ligne, qu'ils soient marchands ou non marchands, l'accès à la communication et à la socialisation, la participation démocratique.

La lutte contre la fracture numérique est donc considérée aujourd'hui comme un enjeu démocratique, politique, médiatique et sociétal de première importance. Mais concrètement, comment cela se passe-t-il ?

### Les initiatives politiques

Depuis une quinzaine d'années, les pouvoirs publics belges et européens ont pris la décision de mobiliser des ressources politiques autour des "politiques publiques d'e-inclusion".

Il existe en Belgique différentes initiatives politiques destinées à réduire les fossés, dont un Plan national de lutte contre la fracture numérique élaboré à partir de 2005 sous l'impulsion du secrétaire d'Etat

à l'intégration sociale et mis en œuvre au niveau des régions et des communautés.

L'ambition de ce plan est d'appréhender le problème de la fracture numérique de façon transversale en vue de la réduire. Pour ce faire, les actions sont articulées autour de 3 mécanismes complémentaires : la sensibilisation et l'information des citoyens sur ce qui existe comme contenus et services sur Internet qui peuvent leur être utiles; la formation aux usages des TIC et l'éducation aux nouveaux médias; l'accessibilité matérielle des TIC dans la sphère domestique, tout en favorisant parallèlement le développement des accès publics tels que les Espaces Publics Numériques (EPN).

A l'initiative du Gouvernement, le Parlement wallon a créé en 1999 l'Agence Wallonne des Télécommunications. L'AWT est un établissement public chargé de la promotion et de la diffusion des TIC en Région wallonne, sur les plans de la production, de la communication et de l'utilisation.

- Dans le cadre du Plan national de lutte contre la fracture numérique, le SPF Intégration sociale lance annuellement des appels à projet pour favoriser l'accessibilité matérielle : <http://www.mi-is.be/be-fr/fracture-numerique/appele-a-projet-fracture-numerique>.





par Monsieur Jean-Claude Marcourt, Vice-président et Ministre de l'Économie, des PME, du Commerce extérieur et des Technologies nouvelles.

Fin 2010, le réseau des EPN wallon comptait 124 lieux labellisés actifs alors que ce nombre était de 96 un an plus tôt. Différents appels à projets ont permis de soutenir leur création et de favoriser le développement d'actions concrètes au sein de ceux-ci.

Fin 2006, le gouvernement wallon a chargé le centre de compétence "Technofutur TIC" de l'animation d'un centre de ressources des EPN qui a tissé entre eux un véritable réseau de compétence, d'échange et de partage.

La Région a ainsi souligné le rôle de ces technologies dans la vie des citoyens et les activités des administrations. Les politiques initiées par la Région wallonne ont pour objectif d'éviter une fracture numérique. Cela implique, notamment, la création d'infrastructures à hauts débits, la sensibilisation du grand public et la création de plates-formes de services en ligne à destination du citoyen. Sur base

d'un contrat de gestion signé avec le Gouvernement wallon, l'AWT a pour missions fondamentales de promouvoir l'accès universel aux technologies de l'information et de la communication et d'inciter à l'usage généralisé de celles-ci.

Actuellement, la tutelle de l'AWT au sein du Gouvernement wallon est assurée

- EPN : Espace Public Numérique permettant à tous d'accéder gratuitement à Internet. Les groupes-cibles fragilisés peuvent y obtenir un encadrement pour tout type de services. Non content de faciliter l'accès au net, il propose aussi une formation de base relative à son utilisation.





### Et nos MJ dans tout cela ?

Au niveau local, d'innombrables associations luttent avec leurs moyens contre la fracture numérique. C'est le cas des CJ qui permettent aux jeunes qui n'en ont pas la possibilité d'avoir un contact avec l'outil informatique et le réseau Internet, apportant ainsi une large contribution au problème.

De nombreuses MJ affiliées à la FCJMP ont pu se munir d'ordinateurs grâce notamment au soutien du SPF de l'intégration sociale, créant ainsi un EPN pour les jeunes et les habitants du quartier qui souhaitent en bénéficier.

Comme l'explique Frédéric Admont, coordonnateur de la MJ "La Frégate": "La plupart des jeunes qui fréquentent l'accueil s'expriment souvent par Internet via les réseaux sociaux, les blogs, les montages vidéos ou photos, etc...."

Grâce aux ordinateurs de la salle d'accueil, ils ont dès lors la possibilité de se divertir, de s'exprimer mais aussi de découvrir les différents outils informatiques. Cela les aide pour leurs devoirs, leur facilite la recherche d'emploi, en apprenant à rédiger un CV par exemple".

Car, comme le souligne Jérôme Pestiaux, coordonnateur de la MJ "Port'Ouverte": "Il faut arrêter de croire que les jeunes naissent avec une souris à la main. Ils sont peut être plus intuitifs par rapport aux nouvelles technologies mais quand il s'agit d'utiliser un traitement de texte pour un devoir ou un CV, la plupart ne savent pas comment faire ! Aligner, souligner, justifier, mettre en gras ... on est loin de tout ça. D'un autre côté, les jeunes savent utiliser Internet même si ils ne maîtrisent pas toujours les risques potentiels de la toile. La fracture ne se situe plus au niveau de l'accès aux machines mais au niveau des compétences numériques".

La mise sur pied, par de nombreuses MJ, d'ateliers informatiques ou multimédias est également un moyen de lutter contre la fracture numérique. Les jeunes sont alors sensibilisés aux risques d'Internet afin de devenir des consommateurs. C'est pour le jeune un excellent point d'accès à différents outils et logiciels et à leur maîtrise. Enfin, c'est un lieu propice à la

prévention de l'utilisation abusive des ordinateurs.

Toutefois, dans certains cas, le manque de compétences numériques se pose du côté des animateurs. C'est pourquoi certaines MJ ont fait le choix d'un partenariat. En 2012, la MJ "La J", à Molenbeek, a choisi de faire appel à l'Espace informatique Brusuf pour proposer des ateliers multimédias aux jeunes et leur permettre de se familiariser avec des outils tels que

Word, Publisher, Photoshop etc.

Via ces différents moyens, nos MJ oeuvrent pour que les jeunes acquièrent des aptitudes en informatique dont ils pourront tirer profit dans leur vie de tous les jours. Trouver et postuler pour un emploi, consulter un dossier administratif comme chez Actiris ou au Forem, autant de démarches permettant d'être intégré dans la société on - line, le tout dans un esprit CRACS.

### GUIDE PRATIQUE :

**SPP Intégration sociale, Lutte contre la pauvreté, Economie sociale et Politique des Grandes villes, rubrique fracture numérique :**

[www.mi-is.be/be-fr/fracture-numerique/la-fracture-numerique](http://www.mi-is.be/be-fr/fracture-numerique/la-fracture-numerique)

**Le Réseau des Espaces Publics Numériques de Wallonie :**

[www.epn-ressources.be](http://www.epn-ressources.be)

**Le site de l'Agence Wallonne des Télécommunications :**

[www.awt.be](http://www.awt.be)

**TechnofuturTIC :**

[www.technofuturtic.be](http://www.technofuturtic.be)

**Espace informatique BRUSUF :**

[www.bruxelles.be/artdet.cfm/4490](http://www.bruxelles.be/artdet.cfm/4490)

### SOURCES :

"Les jeunes off-line", Faits et Gestes : Débats et recherches en Communauté française Wallonie Bruxelles, revue trimestrielle, Été 2010.

Périne Brotcorne et Gérard Valenduc, "Construction des compétences numériques et réduction des inégalités : une exploration de la fracture numérique au second degré", étude FTU pour le SPP intégration sociale, Juin 2008

Adel Ben Youssef, "Les quatre dimensions de la fracture numérique", [www.cairn.info](http://www.cairn.info)

Périne Brotcorne, Lotte Damhuis, Véronique Laurent, Gérard Valenduc, Patricia Vendramin, "Diversité et vulnérabilité dans les usages des TIC : la fracture numérique au second degré", Academia Press, 2010

Brotcorne, Mertens et Valenduc, "Les jeunes off-line et la fracture numérique", Rapport FTU, SPP Intégration sociale, 2009



# Trop faciles les TIC!

De l'information, des jeux amusants, des modes d'emploi pratiques.

L'AWT et Easi-Wal vous proposent un DVD combiné à un CD-Rom interactif pour découvrir de façon ludique pourquoi et comment utiliser les Technologies de l'Information et de la Communication, en compagnie de Caroline et Fastoche.

**De l'information, des jeux amusants, des modes d'emploi pratiques !**

Depuis juillet 2010, le contenu est également accessible en ligne.

Cette initiation s'adresse tout particulièrement aux personnes peu conscientes de l'intérêt des TIC.

Le DVD contient 6 vidéos expliquant l'utilité des TIC, des jeux éducatifs, de la théorie et des animations. Les vidéos peuvent être lues sur un lecteur DVD de salon.

Pour vous accompagner, c'est Caroline qui sera votre guide accompagnée de Fastoche, petit personnage sympathique.



## Les sujets traités par Caroline et Fastoche sont:

- la vidéo numérique,
- la téléphonie mobile, Internet et la VOIP,
- l'e-gouvernement,
- la carte d'identité électronique,
- les accessoires sans fil,
- la sécurité sur Internet.

Les vidéos et les applications multimédia sont compatibles PC/Mac.

## Avec Fastoche, 9 thèmes différents sont abordés :

- rechercher et apprendre,
- écouter, regarder et créer,
- communiquer,
- échanger et partager,
- acheter, vendre et gérer,
- faciliter sa vie avec l'e-gouvernement,
- accéder,
- se connecter,
- se protéger.

Vous pouvez commander gratuitement le DVD

**"Trop faciles, les TIC !"**

**au n° vert 0800 11 901**

ou en remplissant le formulaire en ligne sur le site de l'AWT :





# WaPi WaPi ... Cyclette!



**Baptisé le Wapicyclette, ce tour à vélo de Wallonie Picarde était organisé par les onze Centres et Maisons de Jeunes du territoire, à l'initiative du CJ WaPi.**

L'idée était de réaliser un projet sur plusieurs jours, commun aux Maisons et Centres de Jeunes de la région et ce pendant la période des vacances d'été.



Frédéric Admont "MJ La Frégate" et Jérôme Pestiaux "MJ Port'Ouverte". Une collaboration qui roule!

L'objectif était de favoriser les rencontres et les échanges entre les jeunes des différentes MJ en passant un bon moment collectif, sportif, de partage, de découvertes et d'entraide.

Au total, ce sont une cinquantaine de jeunes, de 10 à 24 ans, encadrés par dix animateurs, qui sont partis du 1<sup>er</sup> juillet au 6 juillet à la découverte de leur région et de son patrimoine culturel, tels que le musée de la vie rurale à Huissignies, l'écluse à Espierres, la visite historique de la ville de Ath, etc.

Dans chaque ville étape, les jeunes étaient accueillis pour des activités et animations organisées par les différents Centres de Jeunes, dont notamment "La Frégate" et "La Prairie" à Mouscron.

Les jeunes ont également fait une halte symbolique à Péruwelz pour former un grand point d'interrogation sur la place

de la ville en hommage à la Maison de Jeunes qui a dû fermer ses portes récemment.

Six jours intenses pour ces jeunes cyclistes qui ont parcouru au final plus de 150km, pour terminer ce Tour sur la Grand-Place de Tournai le samedi 6 juillet. Tous les jeunes ont ensuite rejoint la MJ "Port'Ouverte" pour un barbecue et une soirée de clôture de ce premier camp-vélo en terre WaPi.



## Les étapes

1. Comines-Warneton / Mouscron
2. Mouscron / Amougies
3. Mont de l'Enclus / Frasnes
4. Frasnes / Brugelette en passant par Ath
5. Brugelette / Péronnes en passant par Péruwelz
6. Antoing / Tournai



Collectif "CJ WaPi"  
www.cjwapi.be





# Wacolor

En trois ans, le Wacolor est devenu, pour les jeunes wavriens, un rendez-vous incontournable de la fête de la musique. Un festival engagé qui propose de faire la fête sans banaliser l'alcool mais sans le diaboliser non plus.

La ville de Wavre, la MJ « Vitamine Z » et l'ASBL « Asmae » se sont associés pour la troisième année consécutive afin de proposer un festival majoritairement organisé par les jeunes mais pour tous publics. Si celui-ci est surtout composé d'adolescents, de nombreuses familles font le déplacement pour profiter des concerts et animations. Ils furent environ 2500 à fouler la plaine de Wavre ce 21 juin 2013.

Au-delà de l'intérêt de s'inscrire dans la dynamique de la fête de la musique, la Ville souhaite proposer un festival responsable. L'idée est d'occuper au mieux les jeunes entre la fin des examens et les vacances et de les divertir intelligemment.

Musique live et bières en gobelets sont les piliers des festivals de plein air. Le Wacolor ne cherche pas à s'y soumettre mais sensibilise son jeune public à la consommation excessive d'alcool de manière ludique. Aux côtés des stands classiques de distribution de bouchons d'oreille ou de préservatifs, les partenaires sociaux et les bénévoles se sont rassemblés afin de proposer des jeux amusants.

On peut ainsi s'adonner au lancer de balle, affublé d'un masque qui trouble la vue et vous fait vaciller autant que



dans un état d'ivresse avancé. Fous rires garantis pour les plus petits et prise de conscience pour les autres...

Certains choisissent de fabriquer leur jus de fruits sans alcool et bon marché sur un «juicycle», au bar le soda ne coûte qu'un euro et l'eau est gratuite. La bière est vendue deux euros. Par ces actions, le festival espère ainsi promouvoir les boissons non alcoolisées.

Des dizaines de jeunes bénévoles se sont impliqués activement dans l'organisation du festival, y compris dans sa programmation musicale.

Le rappeur Scylla, très en vogue cette année, a notamment bénéficié de leurs

faveurs. Comme à son habitude le Wacolor proposait deux scènes: outre la principale, une scène ouverte permettait aux jeunes talents débutants de se produire face au public durant des sessions de trente minutes.

La sonorisation était assurée par les jeunes de la «Vitamine Z», qui ont été formés par Kevin Reaume, ingé son de la MJ, à l'occasion de mini-stages. Les jeunes bénévoles de la MJ qui étaient en charge du bar ont aussi reçu une formation pour connaître les gestes et les mots pour dire non à ceux qui auraient éventuellement trop bu.

Côté grande scène, si Scylla, les Vismets et Daddy-K ont été chaleureusement accueillis, c'est BJ Scott qui a créé l'évènement. De retour sur le devant de la scène depuis sa participation en tant que coach à l'émission The Voice, elle a provoqué une petite émeute en invitant sur scène Maxime, un de ses poulains. Ambiance garantie.

Le Wacolor nous est apparu une fois de plus comme un festival différent qui reste fidèle à ses valeurs, qui implique les jeunes, les responsabilise et les sensibilise tout en les divertissant. Un cocktail grisant!



## MJ "La Vitamine Z"

Sandra Marchal  
Avenue des Déportés, 79  
1300 Wavre  
lavitaminez@gmail.com





# G'Ardenne Party à Farnières

Après "Farnipommes" et "Farnifête", le CRH "Don Bosco" de Farnières s'est lancé le défi d'organiser une "G'Ardenne Party" et de fidéliser un public en trois éditions. L'édition 2013 a déjà rassemblé près de 500 fans. Pas mal pour un début!

"La G'Ardenne party est un événement musical, sportif et ludique, avec la volonté de faire connaître le centre et son cadre exceptionnel." souligne Christian Boils, administrateur délégué du CRH.



Et sur place, nous avons pu nous rendre compte que côté sport, les amateurs de volley sur le green et de cuistax s'étaient donné rendez-vous. Ce n'est pas moins de 13 équipes issues de Mons, Ath, Liège et environs qui se sont disputés les paniers garnis dédiés aux gagnants des 6h de cuistax.



Les amateurs de musique ont pu apprécier les concerts de Waka, de Mr Friedland, des sons mixé de Radio Bistrot et le " juke-box vocal " des Anchoises.

Quant au côté ludique, il y en avait pour les anciens et les futurs fans : le parcours découverte de la bière de Farnières, la compétition des jeux en bois, les cours de conduite des enfants, la découverte des ONG humanitaires et de l'AMO présentes sur le site. Le tout sans compter la dégustation de différentes cuisines exotiques ou plus classiques avec d'excellentes frites...



Bref, une ambiance conviviale sous un soleil qui a dérangé la pluie et un public qui a répondu présent. Serez-vous fan en 2014... ?



CRH Don Bosco Farnières  
Christian Boils  
Farnières, 4  
6698 Grand-Halleux  
Tél: 080/ 21 65 29  
crh.dbfarnieres@gmail.com



# Street Don't Sleep: 2<sup>ème</sup> édition



Pour sa seconde édition le " Street Don't Sleep " proposait quelques nouveautés telles que des battles pro, une soirée underground, un collectif de graffeurs pros, des DJ's set, un clash Beat Box et des stands variés.

Cette année, un défi attendait tous les artistes et groupes programmés qui devaient proposer une création en rapport avec le thème commun " la rue ".

Green Spirit Sound System, Eyes-B, Dead, Sonny Boom, Jipé, Claudia, Filco.

Entre les représentations, les jeunes pouvaient également admirer la cristallisation de la fresque géante qui prenait forme sur une longueur encore jamais vue à Arlon. Une œuvre de toute beauté qui ne demanderait qu'à orner les murs blafards de la ville...

Pour ceux d'entre-vous qui auraient raté cet évènement, nous vous donnons rendez-vous le 16 novembre prochain à l'Entrepôt à Arlon pour la 2<sup>ème</sup> édition du " Shake your Dance " avec toujours le même esprit hip-hop...



C'est donc le 29 juin dernier que je suis venu me détendre à la BLOCK PARTY au creux de la Culture Hip Hop et des arts urbains proposée par la Maison des Jeunes d'Arlon et le Sangho-Crew. Quoi de plus agréable que de rencontrer de jeunes amateurs de la région qui exposent leurs talents au grand public accompagnés par les professionnels du milieu Hip hop.

Et l'énorme programme qui emmena les jeunes de 9 à 2 heures du matin était vraiment costaud : des workshops complets et bien encadrés, des battles endiablées avec des très bons et des très jeunes, une super soirée underground, de vrais shows de danseurs et de DJ's millimétrés proposés par Abada Capoeira, la Compagnie de danse Marie Simon, le



MJ d'Arlon  
Doriane Coupez  
Rue de la Caserne, 40  
6700 Arlon  
Tél: 063/ 21 90 51  
maisondejeunes.arlon@gmail.com



# Un peu de bonheur dans votre café?



Cela fait dix ans que le CJA participe activement au bien nommé festival "Couleur Café" à Bruxelles. Et si les premières éditions devaient se montrer convaincantes pour les organisateurs du festival, c'est en invitée annuelle et attendue que la MJ s'expose aujourd'hui m'explique Ahmed Hadj Mehend, coordonnateur du CJA.

"Cette action permet à notre jeune public, aux animateurs et aux responsables de mieux découvrir d'autres milieux que le leur, par le biais de rencontres avec d'autres groupes et musiciens, d'autres lieux".

Favoriser les rencontres, les échanges avec des personnes d'origines, de cultures

et de milieux sociaux différents, ainsi que de générations différentes. Créer des synergies entre d'autres organisations, groupes musicaux et musiciens.

"La participation à un tel événement donne à nos jeunes une ouverture sur le monde et les autres cultures, religions, éducations et modes de vie." poursuit-il.

Notre participation au festival Couleur Café 2013 fût un moment inoubliable pour notre jeune public : ambiance colorée, échanges entre musiciens et artisans. Je dois avouer que l'accueil sous la tente fut chaleureux et les cordes qui tombaient sur le site étaient totalement à l'inverse des cordes des instruments de musique en construction, détendue...



**Centre de Jeunes d'Anderlecht**  
 Ahmed Hadj Mehend  
 Rue Van Lint, 29  
 1070 Bruxelles  
 Tél: 02/ 527 15 73  
[cdjanderlecht@cdjanderlecht.be](mailto:cdjanderlecht@cdjanderlecht.be)



# Antistatic festival : 5<sup>ème</sup> édition

Pour sa cinquième édition, le festival Antistatic avait commandé le soleil, l'ambiance et l'amitié.

Un solide montage qui mixe avec aisance, programmation musicale variée et de qualité, organisation "GREEN" avec sensibilisation environnementale grâce au panneau d'accueil végétalisé, tri sélectif et recyclage et nouvelle technologie proposée par "Antistatic TV".

Et en terme de nouvelles technologies, c'est le premier festival de ma vie, où je suis dans la cours de la ferme Massart depuis moins de trois minutes, que mon téléphone me prévient par mail que la MJ salue l'arrivée de la FCJMP en direct sur Facebook. Surprenant mais vachement convivial, ultra rapide et sympathique.



Pour ce qui est de sa programmation musicale, l'affiche est toujours aussi parlante. Et il faut dire qu'une fois de plus, les musiciens préfèrent de loin d'être au milieu de la foule que sur la scène.

Mais comme les mots sont souvent faibles pour décrire une longue journée de festival et de faire partager les émotions, je vous invite à visiter les excellents montages des jeunes de l'Antistatic TV.



**MJ L'Antistatic**  
Manon Jacquemart  
Rue de la Croix Rouge, 66  
1480 Tubize  
Tél: 02/ 355 64 35  
manon@mjantistatic.be





Une rentrée sous le  
signe d'élection  
à la CCMCJ pour  
Renouveler les mandats  
à la présidence -

La CCOJ connaîtra  
aussi des élections  
pour renouveler ses membres  
à la présidence

Du 10 au 30/09  
Tout jeune francophone  
de 16 à 30 ans peut  
présenter sa candidature  
pour les élections du  
CJCF qui auront lieu  
du 7 au 19/10.

Appel à projets:  
"Des cartes de visites  
pour une transversalité  
citoyenne" dans le  
cadre du Plan Jeunesse  
s'est clôturé le 31 août.

Agrément MJS  
pour le Séminaire  
qui était en attente  
depuis 2012!

Attribution d'un permanent  
au CRH Don Bosco qui  
quitte enfin son statut  
d'équipe collégiale

Sous-commission  
qualification de la CCMCJ  
travaille sur l'amélioration  
des grilles d'évaluation  
des dossiers de qualification

3 MJS de la FCJMP  
ont monté de niveau:  
MJS "La Baraka" à Liège  
MJS "La Frégate" à Mouscron  
"MJS d'Andelecht" à Bruxelles

Sous-commission  
Egalité des Blancs  
travaille sur l'amélioration  
des grilles d'évaluations  
du dispositif particulier.

Pour le 20/08,  
la Ministre LAAMAM a  
demandé à la CCMCJ  
d'avoir remis un avis sur  
relatif aux centres  
culturels.

N'avez-vous pas oublié  
que le 15/09 était la  
date de rentrée des  
appels à projet pour les  
politiques programmatiques?

### Agenda des instances

- 11/09: CCMCJ
- 12/09: CCOJ
- 04/10: Comité de Sélection  
Soutien Projets Jeunes
- 07/10: Commission EDD
- 09/10: CCMCJ
- 14/10: COIJ
- 16/10: CCOJ



Le 17 juillet dernier, Madame Marie-Martine Schyns est devenue la nouvelle Ministre de l'Enseignement.

Elle remplace Madame Marie Dominique Simonet qui a démissionné pour raison de santé.

**Marie-Martine SCHYNS**

Ministre de l'Enseignement obligatoire et de Promotion sociale  
Place Surllet de Chokier, 15-17  
1000 Bruxelles  
Tél : 02/801 78 11  
Fax : 02/801 78 38  
marie-martine.schyns@gov.cfwb.be  
<http://schyns.cfwb.be/>



Au niveau du travail du Parlement de la Fédération Wallonie-Bruxelles cet été était très calme, mais nous avons quand même relevé un point important de modification de décret relatif au secteur jeunesse, à savoir le décret modifiant le décret du 14 novembre 2008 instaurant le Conseil de la Jeunesse en Communauté française, publié le 02/08/2013.

Anciennement CJEF (Conseil de la Jeunesse d'Expression Française), le CJCF avait déjà été réformé en 2008. Cette première modification avait comme objectif d'ouvrir la possibilité de participer à tous les jeunes et pas seulement aux jeunes issus des Organisations de Jeunesse.

des élections.

À la différence des élections précédentes, ici ce ne sont plus 50 jeunes (16-30 ans) qui composeront l'Assemblée Générale mais 68 membres effectifs : 36 jeunes élus et 32 jeunes représentants officiels du secteur de la Jeunesse.

La conséquence de cette ouverture depuis ce changement des statuts, est que le CJCF n'entre plus dans les conditions pour être représenté au Forum Européen de la Jeunesse. D'où cette nouvelle modification de décret à la veille des élections.

Concernant le mode des élections, et ce afin de garantir une neutralité lors de celles-ci, le nouveau décret a instauré un comité électoral composé de 8 personnes: 2 membres de la CCOJ, 2 membres de la CCMCJ et 4 membres du CJCF.

Les 2 changements principaux de ce nouveau décret sont d'une part le nombre de mandataires et d'autre part le mode

**Pour consulter les textes intégraux :**  
<http://www.pfwb.be/le-travail-du-parlement/doc-et-pub/documents-parlementaires-et-decrets/documents/001406770>

**Conseil de la Jeunesse**

Bd Léopold II, 44 – 1080 Bruxelles  
Rue Louvrex, 46 – 4000 Liège  
Tél : 02/413 29 30 – 04/232 40 22  
Fax : 02/413 29 31  
[conseil.jeunesse@cfwb.be](mailto:conseil.jeunesse@cfwb.be)

F.C.J.M.P. ASBL  
Rue Saint-Ghislain, 26  
1000 Bruxelles  
Tél. : 02/513.64.48  
Fax : 02/502.75.95  
E-mail : infos@fcjmp.be  
www.fcjmp.be

La fédération est ouverte du  
lundi au vendredi de 9h à 18h

Le Bulletin de Liaison est un  
bimestriel (sauf juillet et août):  
Dépôt Bruxelles X

**Editeur responsable:**

\* Olivier Leblanc, Adm. délégué

**Rédacteur en chef :**

\* Pierre Evrard

**Comité de rédaction du BDL n°128**

\* Frédéric Admont  
\* Christian Boils  
\* Doriane Coupez  
\* Collectif CJ WaPi  
\* Célia Deshayes  
\* Pierre Evrard  
\* Gaëlle Frères  
\* Ahmed Hadj Mehend  
\* Manon Jacquemart  
\* Sandra Marchal  
\* Jérôme Pestiaux  
\* Bilal Reghiou

Les textes n'engagent que  
leurs auteurs.

**Graphisme et PAO:** Virginie Henrotte  
**Crédits photos:** Gaëlle Frères, Célia  
Deshayes, Doriane Coupez, Ahmed Hadj  
Mehend, Pierre Evrard, CJ WaPi, MJ  
Antistatic: Guy Lissens, MJ d'Arlon: Johnny  
Lagneau.

Conformément à l'article 4 de la loi du 8  
décembre 1992 relative à la protection  
de la vie privée à l'égard des traitements  
de données à caractère personnel, nous  
informons nos lecteurs que la F.C.J.M.P.  
gère un fichier comportant les noms,  
prénoms, adresses et éventuellement les  
professions des destinataires du Bulletin  
de Liaison. Ce fichier a pour but de  
répertorier les personnes susceptibles  
d'être intéressées par les activités de la  
F.C.J.M.P. et de les en avvertir. Vous  
pouvez accéder aux données vous  
concernant et, le cas échéant, les  
rectifier ou demander leur suppression  
en vous adressant à la Fédération. Ce  
fichier pourrait éventuellement être  
communiqué à d'autres personnes ou  
associations poursuivant un objectif  
compatible avec celui de la Fédération.

# Formation pour les animateurs nouvellement arrivés dans le secteur Centres de Jeunes

**Objectifs :**

- Acquérir les connaissances et compétences de base liées aux missions d'un animateur en Centre de Jeunes.
- Acquérir les bases de l'observation de son groupe de jeunes pour pouvoir adapter son animation.
- Acquérir les notions de base au pilotage et à l'évaluation de ses projets.

**Contenu :**

Le contenu proposé s'articule autour de 4 axes :

- Connaître le cadre général du secteur Centre de Jeunes : missions, philosophie sous-jacente et modalités d'actions.
- Comprendre, rencontrer et animer son public : appréhender son public, connaître ses spécificités et proposer un travail d'animation adaptée.
- Mettre ses jeunes en projets : piloter des projets, motiver et faire participer ses jeunes.
- Evaluer ses actions.

**Dates :** 7, 8, 9, 10 et 11 octobre 2013

**Lieu :** CIRAC – Rue des Martyrs, 13 - 6987 Marcourt

**Prix :** 200 € par module (repas et logement compris)

*Infos:*

02/ 513.64.48 - info@fcjmp.be





Fondée en 1970, la **Fédération des Centres de Jeunes en Milieu Populaire** est une Organisation de Jeunesse pluraliste rassemblant principalement des Centres de Jeunes qui développent un travail d'animation socioculturelle spécifique tenant compte des jeunes dont les conditions économique, sociale et culturelle sont les moins favorables.

Ses objectifs particuliers consistent

- à soutenir l'action des Centres et des Maisons de Jeunes.
- à favoriser le travail d'animation en milieu populaire.
- à sensibiliser les pouvoirs publics aux problèmes de la jeunesse défavorisée.
- à permettre le développement d'une politique socioculturelle d'égalité des chances.

La **F.C.J.M.P.** développe des projets locaux d'actions communautaires qui contribuent à renforcer l'action de ses membres. Elle favorise le développement pédagogique et le travail de réseau des Centres de Jeunes. Elle assure un soutien associatif aux Centres en matières administrative, comptable, logistique, fiscale, etc., ainsi qu'un accompagnement professionnel des animateurs en matières de formation, d'animation, d'information, de conseils,...



*Soutenons la politique  
socioculturelle  
d'égalité  
des chances !*

**Fédération des Centres de Jeunes en Milieu Populaire**

26, Rue Saint-Ghislain - 1000 Bruxelles

Tél.: 02/ 513 64 48 - Fax.: 02/ 502 75 95

infos@fcjimp.be - www.fcjimp.be

Fédération de



MAISON DE JEUNES AGRÉÉE PAR LA  
FÉDÉRATION WALLONIE-BRUXELLES

La **F.C.J.M.P.** est une association pluraliste reconnue par la Fédération Wallonie-Bruxelles en tant qu'Organisation de Jeunesse (décret 26.03.2009) et en tant que Fédération de Centres de Jeunes (décret 20.07.2000). Elle est soutenue par la Commission communautaire française, les Régions wallonne et de Bruxelles-Capitale, Actiris et le Forem.

AVEC LE SOUTIEN DE

